



# Anne-Catherine Savoy

Avenue Ruchonnet 31

1004 Lausanne

Fixe : +41 21 601 36 35

Mobile : +41 79 502 14 00

ac.savoy@bluewin.ch

## Formation

1997–2001

Section Professionnelle d'Art Dramatique du Conservatoire de Lausanne (S.P.A.D.)

Prix du mérite 1ère et 2ème année

Prix d'excellence en 3ème année.

## Théâtre

2007

"My Way"

Création et Mise en scène de François Gremaud

Sion, Porrentruy, Yverdon, Moléson

"L'art du succès" de Nick Dear

Mise en scène de Geoffrey Dyson

Rôle de Louisa

Théâtre Pull-Off-Lausanne

"Le Café" de Carlo Goldoni

Mise en scène de Raoul Pastor

Rôle de Vittoria

Théâtre des Amis-Carouge

2006

"C'est un état de siège" de Caryl Churchill

Mise en scène de Gianni Schneider

Théâtre de l'Arsenic-Lausanne

"Nature morte avec Oeuf" de Camille Rebetz

Mise en scène de Andréa Novicov

Rôle de Violette

Théâtre de l'Arsenic-Lausanne, Théâtre Le Poche-Genève, Evian, Annemasse

"My Way"

Création et Mise en scène de François Gremaud

Espace Nuithonie-Fribourg

2005

"Les Mots savent pas dire" de Pascal Rebetz

Mise en scène de Philippe Sireuil

Rôle de la mère





Théâtre Le Poche-Genève

"My Way"

Création et Mise en scène de François Gremaud  
Festival du Belluard-Fribourg

"La Maison de Bernarda Alba" de F.G. Lorca

Mise en scène de Andréa Novicov

Rôle de Angustias

Genève, Paris, Fribourg, Lausanne-Vidy, Arles

### 2004

"Rosmersholm" de H. Ibsen

Mise en scène de Marc Liebens

Rôle de Rebecca West

Théâtre des Amis-Genève

"Visage de Feu" de M. von Mayenburg

Mise en scène de Gianni Schneider

Rôle de Olga

Théâtre de Vidy-Lausanne

"La Maison de Bernarda Alba" de F.G. Lorca

Mise en scène de Andréa Novicov

Rôle de Angustias

Théâtre de l'Arsenic-Lausanne, Théâtre St.-Gervais-Genève

"Les Quatre Jumelles" de Copi

Mise en scène de Andréa Novicov

Rôle de Leila

Théâtre de l'Arsenic-Lausanne, Théâtre Saint-Gervais-Genève, Théâtre du Pommier-Neuchâtel

### 2003

"Civet de Cycliste" de Karl Valentin

Mise en scène de Nicolas Rossier

Rôles divers

Création au théâtre de l'Echandole-Yverdon, Théâtre de Carouge-Genève, La Grange de Dorigny-Lausanne

"La Maison de Bernarda Alba" de F.G. Lorca

Mise en scène de Andréa Novicov

Rôle de Angustias

Théâtre de la Grenade-Genève, La Grange de Dorigny-Lausanne, Théâtre du Pommier-Neuchâtel

### 2002

"La mégère apprivoisée" de Shakespeare

Mise en scène de Raoul Pastor

Rôle de Katarina

Théâtre des Amis-Genève





"Au Fil de l'O" d'Isabelle Bonillo  
Mise en scène de l'auteur  
Théâtre 2.21.-Lausanne, TPR La Chaux-de-Fonds

"Le Nom" de Jon Fosse  
Mise en scène de Gianni Schneider  
Rôle de la soeur  
Théâtre de Vidy-Lausanne

## 2001

"Emballiez c'est pesé"  
de J.M. Piemme  
Mise en scène de Philippe Sireuil  
Rôle de La femme du charcutier d'en face  
Festival de la Bâtie-Genève, Théâtre T.I.L.F.-Paris

"Providence" de Marie Ndiaye  
Mise en scène de Marc Liebens  
Rôle de Providence  
Festival de la Bâtie-Genève, Théâtre T.I.L.F.-Paris

"Kennel Club" de Yves Laplace  
Mise en scène de Hervé Loichemol  
Rôle de Omar  
Festival de la Bâtie-Genève, Théâtre T.I.L.F.-Paris

## Tournages

### 2007

"La Minute Kiosque"  
Sketches pour la TSR  
Réalisation B.Deville et Léo Maillard  
Divers rôles

### 2001

"Fake"  
Court-métrage  
Réalisation de Kata Trub  
Prix d'interprétation Festival de Zürich

