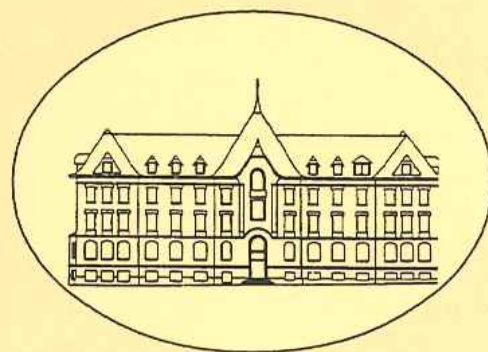


ECDD/KDMS NEWS



2005

Fribourg

N:13

AVEC «MÈRE COURAGE» ET SA BANDE DE PROFITEURS

Les élèves de l'ECDD ont assisté en octobre 2005 à la représentation de «*Mère Courage*» au théâtre des Osses. Adrien Revertera, notre critique corrosif, nous a fait parvenir le compte-rendu ci-dessous.

«*Mère Courage*», pièce signée Berthold Brecht, a été écrite à la suite de l'accession au pouvoir d'Adolf Hitler. Certains spécialistes du théâtre helvétique y ont également vu une critique de la politique suisse durant la Deuxième Guerre mondiale.

Anna Fierling est une cantinière qui suit la troupe tout au long de la Guerre de Trente Ans (1618-1648). Elle est appelée «*Mère Courage*», car elle survit dans un monde hostile où aucun malheur ne lui a été épargné. Elle vend avec ses fils des produits de toutes sortes aux soldats, engrengeant par là même de juteux profits. Prônant l'inutilité d'une mort par les armes, elle défend avec véhémence à ses fils de s'engager dans l'armée.

Hélas, ce qui devait arriver arriva et ses fils, emportés par la fougue de leur jeunesse, s'engagent et finissent par être tués par cette guerre qui leur profitait tant.

Au cours des 12 tableaux du spectacle, on retrouve toutes les hypocrisies révélées par la guerre. Le message est martelé par des costumes sombres et des chants discordants qui donnent à cette

mise en scène des airs macabres, bien que cette pièce soit jouée par des comédiens pleins de vie. Ainsi, tout au long de la représentation théâtrale, c'est la mort qui nous guette. Elle est prête à nous prendre la main à chaque instant. Le malaise y est permanent. Des interrogations nous surprennent : à quoi cela nous sert-il de vivre sans descendance ? La guerre n'est-elle pas un commerce comme un autre ? Dans quelle mesure la guerre fausse-t-elle les relations humaines ?

«*Mère Courage*» est d'une modernité frappante : outre le thème universel de l'amour maternel, celui de la guerre, destructrice de vies, ne peut nous empêcher de penser que dans tout être humain sommeille un profiteur. «*Mère Courage*» est une pièce dont on ne ressort pas indemne.

ADRIEN REVERTERA, 3AP