

Mon avis sur le spectacle de l'Écuare

J'avais aimé quand Harpagon n'était fait voler ses dix mille écus par le Diable, c'était marrant. Lorsque Maître Jacques se faisait battre, j'étais triste. À la fin du spectacle, il y avait une surprise, ça s'était super intéressant. Ainsi j'étais très surpris quand on a découvert que Valère était le frère de Tarjome et l'assistant du commissaire était leur père.

Finalement Cléante a obtenu la main de Tarjome et Elise celle de Valère.

Je pense qu'Harpagon est très avare.

Le spectacle était bien. Il y a une phrase que j'ai bien aimé
Que peut-on faire contre l'avarice?

Maxime

Mon avis sur le spectacle de l'Écuare

Ça m'embêtait que l'Écuare ne veuille pas partager son argent, on aurait dit qu'il était riciste avec ses dix mille écus. Ça m'énervait, moi à sa place j'aurais partagé. Dame Claude m'a fait rire à l'intermède c'était trop marrant!

Kevin

J'imagine comment se déroule un spectacle de théâtre

À mon avis, il y a des personnages, des acteurs, des décorations, des lumières. Ils font semblant de tomber, ils ne veulent pas donner leur argent, ils se croient deus. Ils veulent devenir amoureux mais le père ne veut pas. J'ai envie d'aller voir un spectacle parce que c'est bien à voir et ça fait rigoler. Si je vais voir un spectacle, il faut que je sois sage.

Jordan

Jordan vient d'être intégré dans la classe.

Mon avis sur le spectacle de l'Écuare

J'ai bien aimé quand Harpagon était avec ses dix mille écus et aussi quand il y avait le petit barbu, il était vraiment drôle! Lorsque Cléante donnait la bague à Tarjome, Harpagon était enrôlé. Il a retrouvé ses dix mille écus.

Tous les acteurs jouaient bien. De plus, il n'y avait pas trop de bruit dans la salle.

La servante faisait rire le cocher qui faisait aussi rire quand il prenait son tablier et se taque pour se transformer en cuisinier.

Harpagon était vraiment avare parce que même pour les mariages de ses enfants, il voulait les marier à des personnes très riches pour avoir encore plus d'argent. On se retrouvait là dans le poème de la cigale et la fourmi. La pièce était super.

Quand on lui avait volé ses dix mille écus, Harpagon croyait qu'il était ruiné. Je dirais qu'il les a finalement retrouvés ses dix mille écus!

TO4

Mon avis sur le spectacle de l'Écuare

J'ai bien aimé quand on a volé les dix mille écus de l'Écuare et quand il avait crié « tu voleur! » lorsqu'il se mordait la main, et c'était très rigolo!

J'ai bien aimé aussi quand le monsieur tombait du bon, on aurait dit qu'il était seul.

J'ai bien aimé quand Harpagon cachait sa cassette dans les armoires secrètes et dame Claude avec son balai, c'était rigolo!

Julien Gidemann.

Mon avis sur le spectacle de l'Avare.

Moi, ça m'a fait beaucoup rire quand il y avait Brindavoine qui m'arrêtait pas de tomber ou quand il y avait la musique que je trouvais drôle.

Je m'ai pas trop aimé quand Dame-Claude, Éléante et Valère parlaient. Ça m'ennuyait un peu parce qu'ils parlaient assez longtemps.

J'ai aussi aimé la fin quand Harpagon ne voulait rien payer pour le mariage de ses enfants : Elise et Cléante. ~~Elise~~ Elle acceptait de payer tout ce qu'Harpagon ne voulait pas payer.

Quand le spectacle était fini, juste avant Harpagon s'était endormi sur ses dix mille écus !

Stakli

Mon avis sur le spectacle de l'Avare

Moi j'avais bien aimé quand Harpagon et Cléante se disputaient et se crachaient dessus l'un après l'autre, ça faisait tout drôle à l'intérieur de moi, je ressentais de la joie, c'était marrant. Ce qui m'avait pas trop plu c'est qu'ils ne changeaient jamais le décor. Ils auraient pu changer le décor pendant l'entracte quand même ! Ça m'avait un peu énervé. Par contre je trouvais que les acteurs jouaient très bien je leur ai dit « BRAVO »
Quand même ça doit être dur de jouer devant tant de spectateurs ! Et la fin Harpagon est tellement avare quand aucun cas, il aurait dépensé ses dix mille écus et surtout pas pour le mariage de sa propre fille et l'achat de ses vêtements !

Moi je dis, c'est du beau !

Marion

Mon avis sur le spectacle de l'Avare.

J'ai aimé le personnage d'Harpagon qui était très avare à un tel point qu'il n'a même pas voulu payer au moins la moitié du mariage de son fils.
Ce qui est dommage c'est que le décor ne changeait pas.
Les costumes exprimaient bien ceux qui les portaient.

Rebecca

Mon avis sur le spectacle de l'Avare

C'était amusant lorsque Brindavoine n'arrêtait pas de tomber. ~~Il y avait un moment où il avait essayé de se faire~~
~~Brindavoine et Harpagon se disputaient, j'avais senti~~
de la colère.
Enfin lorsque Harpagon s'était fait voler son argent, j'ai ressenti de la tristesse.

William

Mon avis sur le spectacle de l'Avare.

Durant le spectacle de l'Avare ce qui m'a le plus plu c'était quand tout le monde était rassemble, j'ai rigolé.
C'est dommage, le décor il était toujours pareil.
Globalement, j'ai vraiment aimé le spectacle de l'Avare. J'ai beaucoup rigolé.

Dilal Marcuzzi.

Bon avis sur le spectacle de l'Avare

J'ai ressenti de la joie durant les scènes comiques mais aussi un peu de tristesse quand on a volé les dix mille écus de l'Avare. J'aurais gardé ce spectacle dans la tête : particulièrement ^{les} images des scènes concernant dame Claude et Brindarossine. J'ai adoré la scène où il disait « Je suis mort. » j'étais mort de rire ! Mais alors super, il était super l'Avare. Et sa servante était très grasse ! C'est une aventure que j'aurais en tête toute ma vie !

Princilla

Bon avis sur le spectacle de l'Avare

Mes émotions... Ça m'a plu, c'était bien et amusant. Ce qui m'a plu c'est quand l'Avare dit : « Au voleur ! Au voleur ! Ah l'assassin ! Au meurtrier ! Justice, justice ciel ! Je suis perdu ! Je suis assassiné, on m'a coupé la gorge... » L'Avare est vraiment un avare parce qu'à ses serviteurs, il ne leur donne pas de son et les serviteurs auraient bien eu besoin d'argent pour s'acheter des habits car leurs habits étaient sales....

Floriane

Bon avis sur le spectacle de l'Avare

Après j'ai bien aimé lorsque le Flic a volé l'argent de Harpagon. Et ce moment là, ce que je voulais faire était de monter sur la scène, de le lui reprendre et le redonner à Harpagon. Ce que je n'ai pas aimé était qu'il y avait, le même déton.
toujours

Murat

Bon avis sur le spectacle de l'Avare

Pendant le spectacle, j'ai eu une émotion de bonheur ! Ça m'a fait bizarre dans la poitrine, j'ai eu une sensation de joie. C'était tellement bien que je ne m'avisais pas à l'expliquer. Sa scène préférée était la toute première scène, elle était très romantique !

Emelyne

Le spectacle de l'Avare était très bien. Le premier était rigolo et le deuxième un peu rigolo. Le monsieur a perdu son argent et il l'a retrouvé derrière la porte.

Rogerin

Bon avis sur le spectacle de l'Avare

J'aimais bien lorsque Harpagon parlait à Valère en lui disant qu'il avait volé ses dix mille écus. Mais Valère ne comprenait pas de quoi voulait parler Harpagon. Et Valère pensait qu'il voulait parler de l'amour d'Élise et de lui-même. J'aimais aussi lorsque Harpagon disait à la Fliche de sortir, mais lui ne voulait pas, s'éloignait de la porte. Il restait derrière la porte et effrayait toujours Harpagon.

Fatima-Zohra

Mon avis sur le spectacle de l'avare

Durant le spectacle de l'Avare, je ressentais des sentiments mélangés: la joie, la tristesse... En effet, il y avait un petit qui n'arrêtait pas de tomber et aussi Harpagon a mordu son bras et c'était amusant! Par contre, j'étais triste parce que Valère avait volé l'argent de Harpagon et a rencontré Mariane. En effet, c'est Valère qui voulait se marier avec Mariane.

YAYA

Mon avis sur le spectacle de l'Avare.

Durant le spectacle, j'avais plein de sentiments. Au début, c'était triste et pas du tout joyeux. Mais après quand il y avait les cochards, c'était très mais très rigolo, alors là, c'était joyeux! Lorsqu'on avait pris les sous de Harpagon et qu'il criait, ça me faisait rire. Il était beaucoup avare et à la fin quand il avait à nouveau ses sous, il était content. Pour finir, il dormait sur ses sous ce qui me procurait un sentiment joyeux.

Deniz

Mon avis sur le spectacle de l'Avare

J'étais heureuse parce qu'en classe, on avait travaillé sur le spectacle de l'Avare, sur son texte. Quand j'ai regardé le spectacle, j'ai entendu et reconnu le texte. Mais ce que je n'ai pas aimé est que les acteurs jouaient toujours dans le même décor. Les personnages que j'ai préféré était Harpagon, Valère et la Flèche.

Benjamin

Mon avis sur le spectacle de l'Avare.

C'était rigolo quand le petit kombat et la servante qui avait le gros ventre se déplaçaient. J'ai beaucoup ri aussi lorsque Cléante avait pris la bague et l'avait donné à Marianne, et quand Harpagon disait: « Oh! Mon ma bague! » Harpagon était si avare qu'il embrassait même son argent.

Yacine

Mon avis sur le spectacle de l'Avare.

Pendant le spectacle, je n'avais pas trop apprécié les décors. J'avais bien aimé le petit qui n'arrêtait pas de tomber et aussi quand Harpagon n'était fait voler ses dix mille écus. La servante de Harpagon Dame Claude était amusante parce qu'elle marchait comme un manchot. Enfin, j'avais bien aimé quand Harpagon donnait des coups de bâton à Maître Jacques et quand il voulait taper son fils.

Flora

Mon avis sur le spectacle de l'Écure.

Je ressentais de la joie quand Harpagon avait dit à Maître Jacques de venir à côté de lui pour lui demander : « Vous parlez au cocher ou au cuisinier ? » Harpagon avait dit avec douceur mais Maître Jacques insistait et Harpagon avait alors dit : « Au cuisinier ». Alors Maître Jacques avait sorti sa toque de cuisinier, son tablier... C'était un bon même très très bon spectacle !

Elisabeth.

Mon avis sur le spectacle de l'Écure.

Mon souvenir... C'était Harpagon et sa cassette. Il était tellement avare qu'il le faisait comprendre à tout le monde. Ça m'a fait réfléchir....

« L'argent me fait pas le bonheur mais sans l'argent nous n'avons pas de vêtements, à manger... L'argent fait partie de la vie.

Grâce à l'argent nous pouvons vivre. L'émotion que j'ai ressentie était de la joie. Ce spectacle était rigolo et avait un sens. Ce que j'ai détesté c'est que c'était trop long.

Pour conclure, je dirais que j'ai adoré.

Ephélie

Mon avis sur le spectacle de l'Écure.

Du début, le spectacle était ennuyant puis il faisait de plus en plus rire tout le monde. Dès que les clochards arrivaient, c'était rigolo. Il y avait Harpagon et la Flèche qui se disputaient. Harpagon aimait la même fille que son fils. La Flèche avait volé les dix mille écus pour les donner au fils d'Harpagon en monnaie d'échange.

Luna

Mon avis sur le spectacle de l'Écure.

Je ressentais que de la joie par exemple : quand la servante marchait, lorsque la Flèche écoutait tout ce que disait Harpagon ou quand Harpagon me restait que derrière Marianne etc. J'avais des sentiments mélangés parce qu'Harpagon voulait obliger Elise à se marier avec un chevalier. Et ce moment précis, je me savais pas s'il fallait être triste, rire ou être en colère. Ce qui était rigolo c'était quand Harpagon disait qu'il n'était pas d'accord que Cléante se marie avec Marianne et alors le cuisinier répétait l'inverse.

Sofia

Clara

de l'Écure.

J'ai bien aimé le début du spectacle lorsque Cléante et Elise se faisaient des bisous et des câlins. J'ai apprécié aussi quand Harpagon criait : « Il assassine, on m'a coupé la gorge ! » Ça valait. Après le clochard m'arrêtais pas de tomber et il parlait tout seul. C'est la Flèche qui avait volé l'argent alors qu'il disait que c'était le fils.